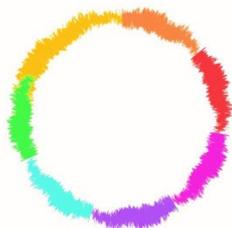


RIGHTS, EQUALITY AND CITIZENSHIP PROGRAMME



SUPPORTED BY



ASEDEM
Asociación Española de Educación Emocional

DEEP ACTS

Developing Emotional Education Pathways
And Centered Therapy Services
against gender violence

SUPPORTED BY



Association of
Intercultural Mediators



Nuovo Comitato
IL NOBEL PER I DISABILI

ONLUS



NUOVILINGUAGGI
TEATRO CINEMA FORMAZIONE

Deliverable D3.7

**CURRICULUM PER
WORKSHOP
DI ARTETERAPIA**

*Attività per la strutturazione di un workshop di
Arteterapia e Foto-Arteterapia clinica*

Il Curriculum è una guida per la messa in atto di
Workshop divulgativi ed esperienziali della
metodologia proposta.

Il curriculum proposto nasce dall'esperienza
pregressa di Fermata D'autobus, dalle risultanze dei
gruppi pilota e dell'interazione con le altre realtà
partecipanti al progetto.

PRIMO GIORNO DI WORKSHOP

- **(09:00–11:00) - L'arteterapia clinica come strumento nel trattamento di vittime di violenza: basi teoriche.**
 - Le varie forme di arteterapia
 - La descrizione del processo che porta al manufatto artistico
 - Il ruolo dell'arteterapeuta
 - Le funzioni terapeutiche insite in un percorso di arteterapia clinica
 - L'utilità di un approccio arteterapeutico nel trattamento di vittime di violenza.
- **(11:00-13:00) - La Foto-Arteterapia come strumento nella cura e nel trattamento di vittime di violenza: basi teoriche.**
 - Fotografie che sono state scattate o create dal paziente
 - Fotografie del paziente scattate da altre persone
 - Autoritratti, con qualsiasi tipo di foto che il paziente ha fatto di se stesso
 - Gli album di famiglia ed altre collezioni foto-biografiche
 - La "Foto Proiettiva"
 - Il collage
- **(14:00-17:00) - Open Studio: laboratorio pratico di arteterapia clinica**

Il gruppo di arteterapia, effettuato secondo i principi dell'Open Studio

(17:00-18:00) - Discussione sull'esperienza condivisa

- A conclusione del gruppo si prevede un tempo di elaborazione e di condivisione dei vissuti scaturiti dall'esperienza fatta.

SECONDO GIORNO DI WORKSHOP

- **(09:00-11:00) - Curriculum e linee guida per gruppi di arteterapia e foto-arteterapia clinica**
 - Nella seconda giornata di workshop si esporrà il percorso laboratoriale pensato in modo mirato per le donne vittime di violenza e/o di abusi che vivono all'interno di un contesto protetto, con l'esposizione delle linee guida e dei curriculum.
 - Nello specifico si esporrà il progetto Deep Acts contro la violenza di genere come è stato strutturato all'interno della comunità "Fragole Celesti", con la descrizione dell'ideazione dei gruppi pilota..
- **(11:00-13:00) - Osservazioni cliniche e report sulle risultanze dei gruppi pilota**
 - Si passa quindi all'analisi degli elementi salienti emersi durante i gruppi pilota.
 - Si valuterà quindi la partecipazione delle pazienti, il livello di entusiasmo, l'eventuale apprezzamento per la metodologia proposta, la capacità dei laboratori di arrivare o meno all'espressione artistica del trauma inconscio, avvalendosi delle osservazioni fatte e ai questionari di gradimento e di valutazione individuale somministrati alle pazienti al termine dei due cicli.
- **(14:00-17:00) - Laboratorio pratico di foto-arteterapia.**
 - Nel pomeriggio, viene proposto un workshop pratico di foto-arteterapia, per comprendere maggiormente in profondità le potenzialità di tale metodologia, attraverso la tecnica del collage, della durata di 3 ore.
- **(17:00-18:00) - Discussione sull'esperienza condivisa.**
 - A conclusione del gruppo si prevede un tempo di elaborazione e di condivisione dei vissuti scaturiti dall'esperienza fatta.

TERZO GIORNO DI WORKSHOP

- **(09:00-11:00) - Discussione sugli elementi emersi durante l'esposizione teorica e le esperienze pratiche del workshop.**
 - La terza giornata del workshop si apre con un momento di discussione tra i partecipanti del workshop.
 - Attraverso la suddivisione in piccoli gruppi si possono raccogliere eventuali dubbi, domande, curiosità rispetto alla metodologia proposta e all'attuazione di tale pratica nei contesti clinici di appartenenza, per poi poter discuterne insieme ai relatori.
- **(11:00-13:00) - Tavola rotonda: condivisione di metodi, strumenti e modalità lavorative delle varie associazioni nella presa in carico e nella cura delle vittime di violenza.**
 - Il workshop si conclude con momento di convivialità nel quale vi è una condivisione delle proprie competenze e nel quale ogni operatore racconta la propria esperienza pregressa sul campo.
 - Questo per fare in modo di ampliare e arricchire le conoscenze di tutti i partecipanti, nell'ottica di stimolare eventuali nuove partnership e collaborazioni.