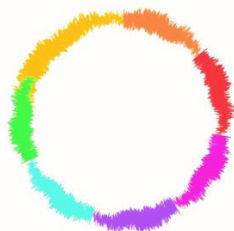


# RIGHTS, EQUALITY AND CITIZENSHIP PROGRAMME



SUPPORTED BY



ASEDEM  
Asociación Española de Educación Emocional

# DEEP ACTS

Developing Emotional Education Pathways  
And Centered Therapy Services  
against gender violence

SUPPORTED BY



Association of  
Intercultural Mediators



*Nuovo Comitato*  
**IL NOBEL PER I DISABILI**

ONLUS



**NUOVILINGUAGGI**  
TEATRO CINEMA FORMAZIONE

**Deliverable D3.7**

**CURRICULUM PER  
WORKSHOP  
DI ARTETERAPIA**

*Attività per la strutturazione di un workshop di  
Arteterapia e Foto-Arteterapia clinica*

Il Curriculum è una guida per la messa in atto di  
Workshop divulgativi ed esperienziali della  
metodologia proposta.

Il curriculum proposto nasce dall'esperienza  
pregressa di Fermata D'autobus, dalle risultanze dei  
gruppi pilota e dell'interazione con le altre realtà  
partecipanti al progetto.

# PRIMO GIORNO DI WORKSHOP

- **(09:00–11:00) - L'arteterapia clinica come strumento nel trattamento di vittime di violenza: basi teoriche.**
  - Le varie forme di arteterapia
  - La descrizione del processo che porta al manufatto artistico
  - Il ruolo dell'arteterapeuta
  - Le funzioni terapeutiche insite in un percorso di arteterapia clinica
  - L'utilità di un approccio arteterapeutico nel trattamento di vittime di violenza.
- **(11:00-13:00) - La Foto-Arteterapia come strumento nella cura e nel trattamento di vittime di violenza: basi teoriche.**
  - Fotografie che sono state scattate o create dal paziente
  - Fotografie del paziente scattate da altre persone
  - Autoritratti, con qualsiasi tipo di foto che il paziente ha fatto di se stesso
  - Gli album di famiglia ed altre collezioni foto-biografiche
  - La "Foto Proiettiva"
  - Il collage
- **(14:00-17:00) - Open Studio: laboratorio pratico di arteterapia clinica**

Il gruppo di arteterapia, effettuato secondo i principi dell'Open Studio

## **(17:00-18:00) - Discussione sull'esperienza condivisa**

- A conclusione del gruppo si prevede un tempo di elaborazione e di condivisione dei vissuti scaturiti dall'esperienza fatta.

# SECONDO GIORNO DI WORKSHOP

- **(09:00-11:00) - Curriculum e linee guida per gruppi di arteterapia e foto-arteterapia clinica**
  - Nella seconda giornata di workshop si esporrà il percorso laboratoriale pensato in modo mirato per le donne vittime di violenza e/o di abusi che vivono all'interno di un contesto protetto, con l'esposizione delle linee guida e dei curriculum.
  - Nello specifico si esporrà il progetto Deep Acts contro la violenza di genere come è stato strutturato all'interno della comunità "Fragole Celesti", con la descrizione dell'ideazione dei gruppi pilota..
- **(11:00-13:00) - Osservazioni cliniche e report sulle risultanze dei gruppi pilota**
  - Si passa quindi all'analisi degli elementi salienti emersi durante i gruppi pilota.
  - Si valuterà quindi la partecipazione delle pazienti, il livello di entusiasmo, l'eventuale apprezzamento per la metodologia proposta, la capacità dei laboratori di arrivare o meno all'espressione artistica del trauma inconscio, avvalendosi delle osservazioni fatte e ai questionari di gradimento e di valutazione individuale somministrati alle pazienti al termine dei due cicli.
- **(14:00-17:00) - Laboratorio pratico di foto-arteterapia.**
  - Nel pomeriggio, viene proposto un workshop pratico di foto-arteterapia, per comprendere maggiormente in profondità le potenzialità di tale metodologia, attraverso la tecnica del collage, della durata di 3 ore.
- **(17:00-18:00) - Discussione sull'esperienza condivisa.**
  - A conclusione del gruppo si prevede un tempo di elaborazione e di condivisione dei vissuti scaturiti dall'esperienza fatta.

# TERZO GIORNO DI WORKSHOP

- **(09:00-11:00) - Discussione sugli elementi emersi durante l'esposizione teorica e le esperienze pratiche del workshop.**
  - La terza giornata del workshop si apre con un momento di discussione tra i partecipanti del workshop.
  - Attraverso la suddivisione in piccoli gruppi si possono raccogliere eventuali dubbi, domande, curiosità rispetto alla metodologia proposta e all'attuazione di tale pratica nei contesti clinici di appartenenza, per poi poter discuterne insieme ai relatori.
- **(11:00-13:00) - Tavola rotonda: condivisione di metodi, strumenti e modalità lavorative delle varie associazioni nella presa in carico e nella cura delle vittime di violenza.**
  - Il workshop si conclude con momento di convivialità nel quale vi è una condivisione delle proprie competenze e nel quale ogni operatore racconta la propria esperienza pregressa sul campo.
  - Questo per fare in modo di ampliare e arricchire le conoscenze di tutti i partecipanti, nell'ottica di stimolare eventuali nuove partnership e collaborazioni.