



fermata d'autobus



Nuovo Comitato
IL NOBEL PER I DISABILI
ONLUS



NUOVI LINGUAGGI
LUSCOBA/CBATCH

SUPPORT
ORGANIZATIONS

ASEDEM
Asociación Española de
Educación Emocional

AIM
Association of Intercultural
Mediators

COMUNICATO STAMPA

del 19 ottobre 2020

Laboratori pilota di arteterapia in Piemonte per DEPP ACTS, il progetto europeo contro la violenza di genere che coinvolge anche l'associazione Nuovi Linguaggi/ il Nuovo Comitato Il Nobel per i Disabili

Dal 22 ottobre 2020 al 31 maggio 2021

c/o Comunità terapeutica "Fragole Celesti"
Corso Vittorio Emanuele 32, OGLIANICO (TO)

LE INFORMAZIONI IN BREVE:

Organizzazioni di Italia, Portogallo e Italia si sono unite nella realizzazione del progetto DEEP ACTS, finanziato dal programma europeo Rights, Equality and Citizenship, che si pone come obiettivo principale la prevenzione della violenza di genere attraverso la sistematizzazione e la diffusione di strumenti e metodi basati su educazione emotiva e arteterapia.

Dal 22 ottobre 2020 iniziano a Oglianico i laboratori pilota che **nell'arco di 8 mesi e per un totale di 21 giornate** coinvolgeranno **sei donne e due operatori di Fermata d'Autobus**, associazione piemontese capofila del progetto, presso la sua comunità terapeutica "Fragole Celesti", struttura riservata a donne comorbili vittime di abuso, violenza e maltrattamento.

L'obiettivo finale di questi laboratori pilota è quello di **testare**, e in seguito **diffondere**, le linee guida prodotte e le esperienze sino a qui acquisite dal gruppo di lavoro sull'utilizzo di **metodi innovativi e di specifici strumenti che prevedono l'uso dell'arteterapia nel supporto alle vittime di violenza.**

Dal mese di giugno 2020 ha preso il via **"DEEP ACTS - Developing Emotional Education Pathways and Art Centered Therapy Services against gender violence"**, progetto finanziato dal programma europeo "Rights, Equality and Citizenship" e curato da una partnership transnazionale di organizzazioni operanti in Italia, Portogallo e Spagna. L'obiettivo del progetto è quello di **offrire metodi innovativi e strumenti di lavoro specifici, che prevedono l'uso dell'arteterapia e dell'educazione emozionale, ai professionisti e alle organizzazioni che operano nella prevenzione della violenza di genere.**

Tra il 29 settembre e il 5 ottobre sin sono svolti due workshop rivolti soprattutto agli operatori dei partner del progetto. **Dal 29 settembre al 1° ottobre a Siviglia un workshop sul tema dell'educazione emozionale**, a cura della Cooperativa RUMBOS, e dal **3 al 5 ottobre a Bologna un workshop esperienziale sul tema dell'arteterapia**, a cura dell'associazione Fermata d'Autobus, associazione piemontese capofila del progetto.

Dal 22 ottobre 2020 a Oglanico, in provincia di Torino, **iniziano i laboratori pilota** che nell'arco di **8 mesi** e per un totale di **21 giornate di lavoro** coinvolgeranno **sei donne, con le loro famiglie, e due operatori di Fermata d'Autobus** presso la sua comunità terapeutica **"Fragole Celesti"**, **struttura riservata a donne comorbili vittime di abuso, violenza e maltrattamento.**

Il gruppo di lavoro specifico, con questi laboratori pilota si pone come **obiettivo principale** quello di testare il lavoro di ricerca svolto, le linee guida prodotte e le esperienze sino a qui acquisite, nelle varie attività del progetto, sull'utilizzo dell'arteterapia nella prevenzione della violenza di genere.

Si metteranno in pratica tecniche dell'arteterapia e della foto-arteterapia ritenute utili nella prevenzione dei principali rischi psicosociali correlati alle esperienze di stress e/o burnout insite nel trattamento di vittime di abuso.

Gli obiettivi specifici saranno:

- prendere contatto con l'esperienza del trauma dell'abuso in un contesto protetto e attraverso la mediazione della produzione creativa;
- elaborazione del dolore beneficiando della funzione di protezione e contenimento peculiare del gruppo, che genera una holding di aiuto e sostegno nella ricostruzione del sé;
- pervenire all'espressione oggettuale del dolore e della vergogna del trauma attraverso un percorso soft, acquisendo uno stile espressivo proprio;
- offrire opportunità per esprimere emozioni: le realizzazioni oggettuali divengono un mezzo di sostegno dell'io, e aiutano lo sviluppo dell'identità e il rispetto del sé;
- offrire uno spazio di mutuo sostegno e sinergia nel gruppo di donne.

L'**obiettivo finale**, al termine del progetto, è quello di diffondere ed offrire metodi innovativi e specifici strumenti di lavoro a professionisti e organizzazioni che operano in tale settore.

La nostra associazione partecipa al progetto

IL PROGETTO DEEP ACTS:

*Developing Emotional Education Pathways and Art Centered Therapy Services against gender violence
Sviluppo di percorsi di educazione emotiva e servizi incentrati sull'arteterapia contro la violenza di genere*

Da giugno 2020 a giugno 2022 in Italia, Portogallo, Spagna e online

Con meetings, workshop, conferenze, spettacoli, video, mostre ed eventi

Pagina Facebook: www.facebook.com/deepacts

Profilo Instagram: www.instagram.com/deepactsproject

Indirizzo email: fda@fermatadautobus.net

I partner del progetto sono:

- **Fermata d'Autobus** (capofila con sede a Torino), associazione italiana che ha come proprio campo di intervento la doppia diagnosi - disturbo psichico associato a dipendenza patologica – e nel proprio circuito di cura una comunità terapeutica, "Fragole Celesti", per donne comorbili vittime di abuso, violenza e maltrattamento e di arte terapia: www.fermatadautobus.net;
- **Cooperativa RUMBOS** (Mairena del Aljarafe, Provincia di Siviglia, Spagna), specializzata nell'Educazione Emozionale: www.rumbos.org;

- **Nuovo Comitato Il Nobel per i Disabili** (Gubbio, Italia), fondato da Franca Rame e Dario Fo: www.comitatonobeldisabili.it;
- **Compagnia Teatrale portoghese ASTA** (Covilhã, Portogallo): www.aasta.info;
- **Associazione Nuovi Linguaggi** (Loreto, Italia): www.nuovilinguaggi.net.

L'obiettivo primario del progetto "DEEP ACTS - Developing Emotional Education Pathways and Art Centered Therapy Services against gender violence" è quello di offrire metodi innovativi e strumenti di lavoro specifici, che prevedono l'uso dell'arteterapia e dell'educazione emozionale, ai professionisti e alle organizzazioni che operano nella prevenzione della violenza di genere.

I principali risultati attesi consistono nella protezione e nel supporto delle categorie a rischio con servizi che rispondano alle loro specifiche esigenze, una maggiore capacità delle parti e dei professionisti interessati di affrontare e agire anche attraverso una cooperazione rafforzata multidisciplinare e la prevenzione attraverso una ampia attività di sensibilizzazione.

Il progetto si articola nel **biennio 2020-2022 in Italia, Portogallo e Spagna** con **meetings, workshop, conferenze, spettacoli, video, mostre ed eventi**. AIM - Association of Intercultural Mediators si occuperà di tradurre e disseminare gli output del progetto in Romania.

In particolare sono in programma **attività di ricerca, formazione e produzione di curriculum e linee guida finalizzati a costituire strumenti e metodologie di riferimento utili a organizzazioni e professionisti** che intendano usare educazione emozionale e arteterapia nei propri interventi a favore di vittime di violenza in tutta Europa. Al termine del progetto sono previste **tre conferenze** (in Italia, Spagna e Portogallo), la **produzione di un video-documentario e di una pubblicazione** che conterrà la storia del progetto, i risultati delle ricerche e le linee guida operative da mettere a disposizione.

Riassumendo, i principali eventi previsti in Italia, Portogallo e Spagna sono:

- workshop e laboratori pilota sperimentali di Arteterapia per vittime di violenza, Oglianico (TO)
- workshop e laboratori pilota sperimentali di Educazione Emozionale per vittime di violenza, Siviglia
- Festival dell'Outsider Art a Bologna (2-5 ottobre 2020) e Torino (marzo 2021)
- Mostra e Galleria Virtuale dell'Outsider Art, giugno 2021 a Torino
- Tournée teatrale tra febbraio e aprile 2022 in Italia, Portogallo e Spagna
- Show-Conferenza finale tra febbraio e aprile 2022 in Italia, Portogallo e Spagna
- Presentazione del docufilm DEEP ACTS.

L'Overall project manager è Nazzareno Vasapollo, professionista esperto nell'ideazione e nella gestione di progetti transnazionali finanziati da programmi UE. Già valutatore per conto di agenzie dell'Unione Europea, negli ultimi anni ha portato i propri progetti a riconoscimenti internazionali come lo European Language Label e il Premio UNESCO Confucio finanziato dalla Repubblica Popolare Cinese.

Ufficio Stampa Lp Press

Luigi Piga | mob. + 39 3480420650 | email. luigipiga@lp-press.com