



fermata d'autobus



Nuovo Comitato
IL NOBEL PER I DISABILI
ONLUS



NUOVI LINGUAGGI
TEATRO E OTRAS ARTES

SUPPORT
ORGANIZATIONS

ASEDEM
Asociación Española de
Educación Emocional

AIM
Association of Intercultural
Mediators

NOTA DEL PRENSA

del 19 de octubre de 2020

Talleres piloto de arteterapia en Italia para DEPP ACTS, el proyecto europeo contra la violencia de género que también involucra a **ASTA/RUMBOS**

Del 22 de octubre de 2020 al 31 de mayo de 2021

c/o Comunità terapeutica "Fragole Celesti"
Corso Vittorio Emanuele 32, OGLIANICO (TO)

LA INFORMACIÓN EN POCAS PALABRAS:

Organizaciones de Italia y Portugal han unido sus fuerzas en la ejecución del proyecto DEEP ACTS, financiado por el Programa Europeo Rights, Equality and Citizenship, cuyo objetivo principal es la prevención de la violencia de género mediante la sistematización y difusión de herramientas y métodos basados en la educación emocional y la arteterapia.

A partir del 22 de octubre de 2020 se iniciarán en Italia los talleres piloto que, **durante un período de 8 meses y por un total de 21 días**, involucrarán a **seis mujeres y dos operadores de Fermata d'Autobus**, la asociación piemontesa que lidera el proyecto, en su comunidad terapéutica "Fragole Celesti", una estructura reservada a mujeres comórbidas víctimas de abusos, violencia y maltrato.

El **objetivo final** de estos talleres piloto es **poner a prueba**, y luego **difundir**, las directrices elaboradas y la experiencia adquirida hasta ahora por el grupo de trabajo sobre **la utilización de métodos innovadores e instrumentos específicos que entrañan el uso de la terapia artística en el apoyo a las víctimas de la violencia.**

Desde junio de 2020 se ha iniciado "DEEP ACTS - Developing Emotional Education Pathways and Art Centered Therapy Services against gender violence", un proyecto financiado por el programa europeo "Rights, Equality and Citizenship" y comisariado por una asociación transnacional de organizaciones que operan en Italia, Portugal y España. El objetivo del proyecto es **ofrecer métodos innovadores y herramientas de trabajo específicas, que implican el uso de la terapia artística y la educación emocional, a los profesionales y organizaciones que trabajan en la prevención de la violencia de género.**

Entre el 29 de septiembre y el 5 de octubre se realizaron dos talleres dirigidos principalmente a los operadores de los socios del proyecto. **Del 29 de septiembre al 1 de octubre en Sevilla un taller sobre el tema de la educación emocional**, comisariado por la Cooperativa RUMBOS, y **del 3 al 5 de octubre en Bologna un taller experimental sobre el tema de la arteterapia**, comisariado por la asociación Fermata d'Autobus, la asociación italiana líder del proyecto.

A partir del 22 de octubre de 2020 en Ogliano, en Italia, en la provincia de Turín, **comenzarán los talleres piloto** que durante un período de **8 meses** y por un total de **21 días de trabajo** involucrarán a **seis mujeres, con sus familias, y a dos operadores de Fermata d'Autobus** en su comunidad terapéutica "Fragole Celesti", una estructura reservada a mujeres comórbidas víctimas de abusos, violencia y maltrato.

El grupo de trabajo específico, con estos laboratorios piloto, tiene como **objetivo principal** poner a prueba el trabajo de investigación realizado, las directrices producidas y las experiencias adquiridas hasta ahora, en las diversas actividades del proyecto, sobre el uso de la arteterapia en la prevención de la violencia de género. Se pondrán en práctica las técnicas de arteterapia y foto-arteterapia que se consideren útiles en la prevención de los principales riesgos psicosociales relacionados con las experiencias de estrés y/o agotamiento inherentes al tratamiento de las víctimas de abuso.

Los objetivos específicos serán:

- entrar en contacto con la experiencia del trauma del abuso en un contexto protegido a través de la mediación de la producción creativa;
- procesamiento del dolor beneficiándose de la función de protección y contención propia del grupo, lo que genera un sostenimiento de ayuda y apoyo en la reconstrucción del yo;
- llegar a la expresión objetiva del dolor y la vergüenza del trauma a través de un camino suave, adquiriendo un estilo expresivo propio;
- ofrecer oportunidades para expresar emociones: las realizaciones de objetos se convierten en un medio para apoyar el ego, y ayudan al desarrollo de la identidad y el respeto a sí mismo;
- ofrecer un espacio de apoyo mutuo y sinergia en el grupo de mujeres.

El **objetivo final**, al final del proyecto, es difundir y ofrecer métodos innovadores e instrumentos de trabajo específicos a los profesionales y organizaciones que trabajan en este campo.

Nuestra asociación participa en el proyecto

IL PROGETTO DEEP ACTS

Developing Emotional Education Pathways and Art Centered Therapy Services against gender violence
Desarrollo de vías de educación emocional y servicios de terapia centrada en el arte contra la violencia de género

De junio de 2020 a junio de 2022 en Italia, Portugal, España y online

Con meetings, workshop, conferencias, espectáculos, vídeos, exposiciones y eventos

Facebook: www.facebook.com/deepacts

Instagram: www.instagram.com/deepactsproject

Email: fda@fermatadautobus.net

Los socios del proyecto son:

- Fermata d'Autobus (empresa líder con sede en Torino, Italia), asociación italiana que tiene como campo de intervención el doble diagnóstico - trastorno psíquico asociado a la dependencia patológica - y en su propio circuito de curación "Fragole Celesti", una comunidad terapéutica con uso de arteterapia para mujeres comórbidas víctimas de abuso, violencia y maltrato: www.fermatadautobus.net;

- **Cooperativa RUMBOS** (Mairena del Aljarafe, Provincia de Sevilla, España), especializado en Educación Emocional: www.rumbos.org;
- **Nuovo Comitato Il Nobel per i Disabili** (Gubbio, Italia), fundada por Franca Rame y Dario Fo: www.comitatonobeldisabili.it;
- **Compañía de teatro portuguesa ASTA** (Covilhã, Portugal): www.aasta.info;
- **Asociación Nuovi Linguaggi** (Loreto, Italia): www.nuovilinguaggi.net.

El objetivo principal del proyecto DEEP ACTS es ofrecer métodos innovadores y herramientas de trabajo específicas, que implican el uso de la arteterapia y de la educación emocional, a los profesionales y organizaciones que trabajan en la prevención de la violencia de género.

Los principales resultados previstos consisten en la protección y el apoyo a los grupos de riesgo con servicios que respondan a sus necesidades específicas, una mayor capacidad de las partes y los profesionales interesados para abordar y actuar también mediante una cooperación multidisciplinaria reforzada y la prevención mediante una amplia actividad de sensibilización.

El proyecto abarca el período de **dos años 2020-2022 en Italia, Portugal y España** con **meetings, workshop, conferencias, espectáculos, vídeos, exposiciones y eventos**. AIM- Asociación de Intercultural Mediadores traducirá y difundirá los resultados del proyecto en Rumania.

En particular, se prevén **actividades de investigación, formación y producción de planes de estudio y directrices con el fin de crear instrumentos y metodologías de referencia útiles para las organizaciones y los profesionales** que deseen utilizar la educación emocional y la terapia artística en sus intervenciones en favor de las víctimas de la violencia en toda Europa. Al final del proyecto se celebrarán tres conferencias (en Italia, España y Portugal), se producirá un video-documental y una publicación que contendrá la historia del proyecto, los resultados de la investigación y las directrices operacionales que se pondrán a disposición.

En resumen, los principales acontecimientos en Italia, Portugal y España son:

- workshop y talleres piloto experimentales de Arteterapia para víctimas de la violencia, Oglianico (Italia)
- workshop y laboratorios piloto experimentales de Educación Emocional para víctimas de la violencia, Sevilla (España)
- Festival dell'Outsider Art en Italia, en Bologna (2-5 de octubre de 2020) y Torino (marzo de 2021)
- Exposición y Galería Virtual de Outsider Art, Junio 2021 en Torino (Italia)
- Gira teatral entre febrero y abril de 2022 en Italia, Portugal y España
- Conferencia final entre febrero y abril de 2022 en Italia, Portugal y España.
- presentación del docufilm DEEP ACTS

El director general del proyecto es Nazzareno Vasapollo, experto profesional en el diseño y la gestión de proyectos transnacionales financiados por programas de la UE. Ya evaluador en nombre de los organismos de la Unión Europea, en los últimos años ha llevado sus proyectos a premios internacionales como el European Language Label y el Premio UNESCO-Confucio financiado por la República Popular de China.

Ufficio Stampa Lp Press

Luigi Piga | mob. + 39 3480420650 | email. luigipiga@lp-press.com